



ANA RITA SOARES
INTERIOR DESIGN



Comporta
2021

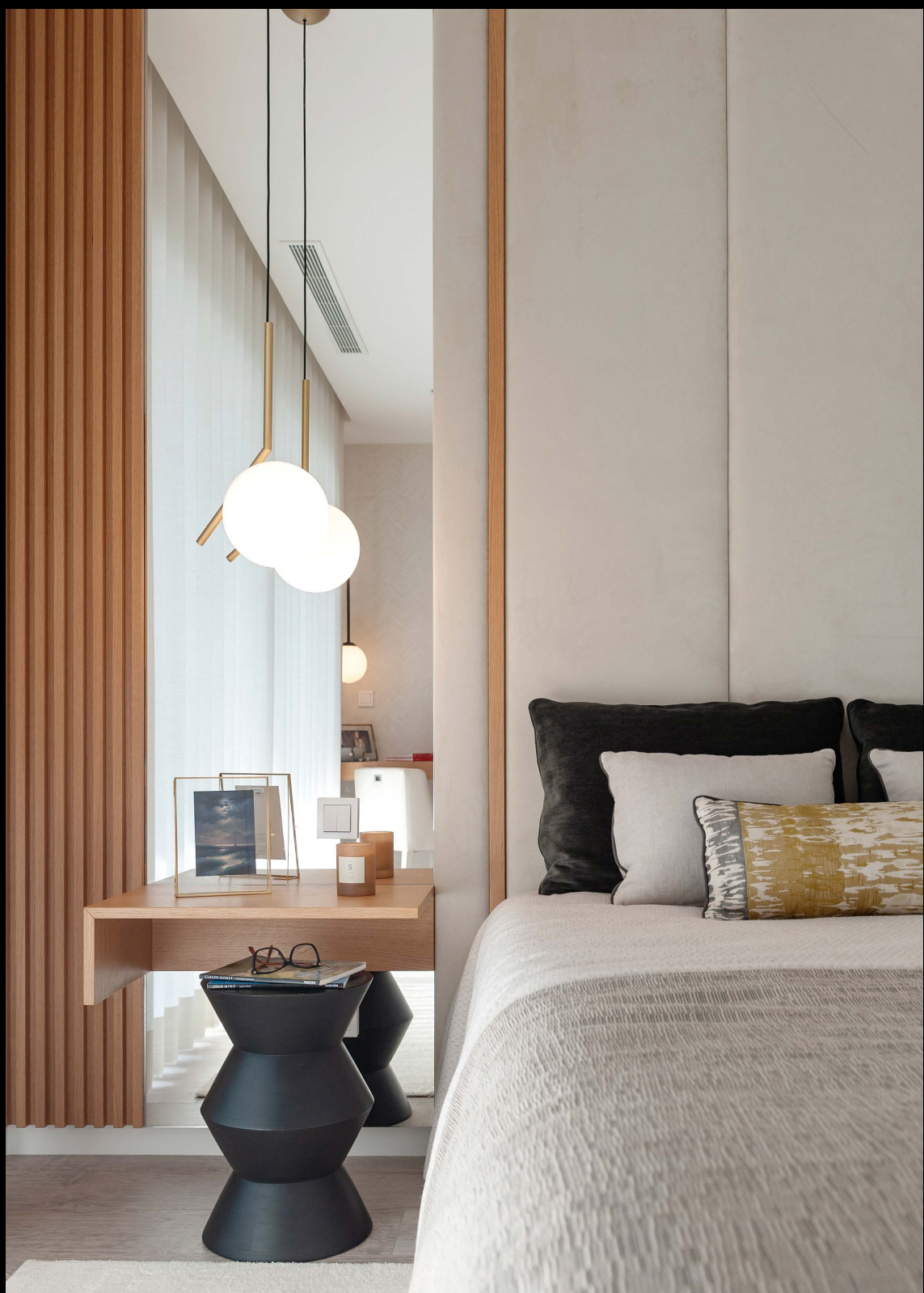




Aroeira
2021









Lux Deco Outono 2021
Lux Deco Autumn 2021



Projecto 3D
3D Project



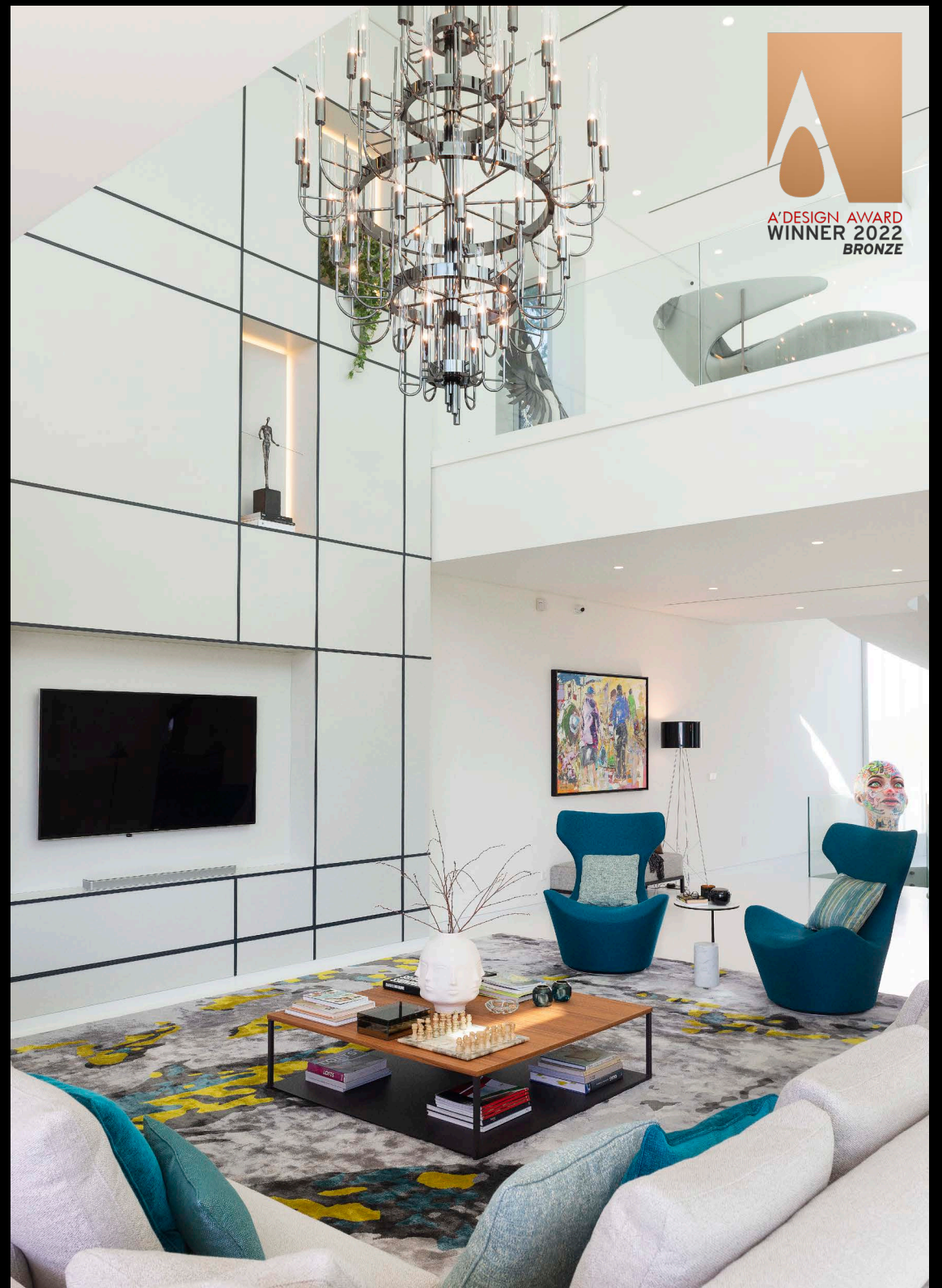
Realidade
Reality



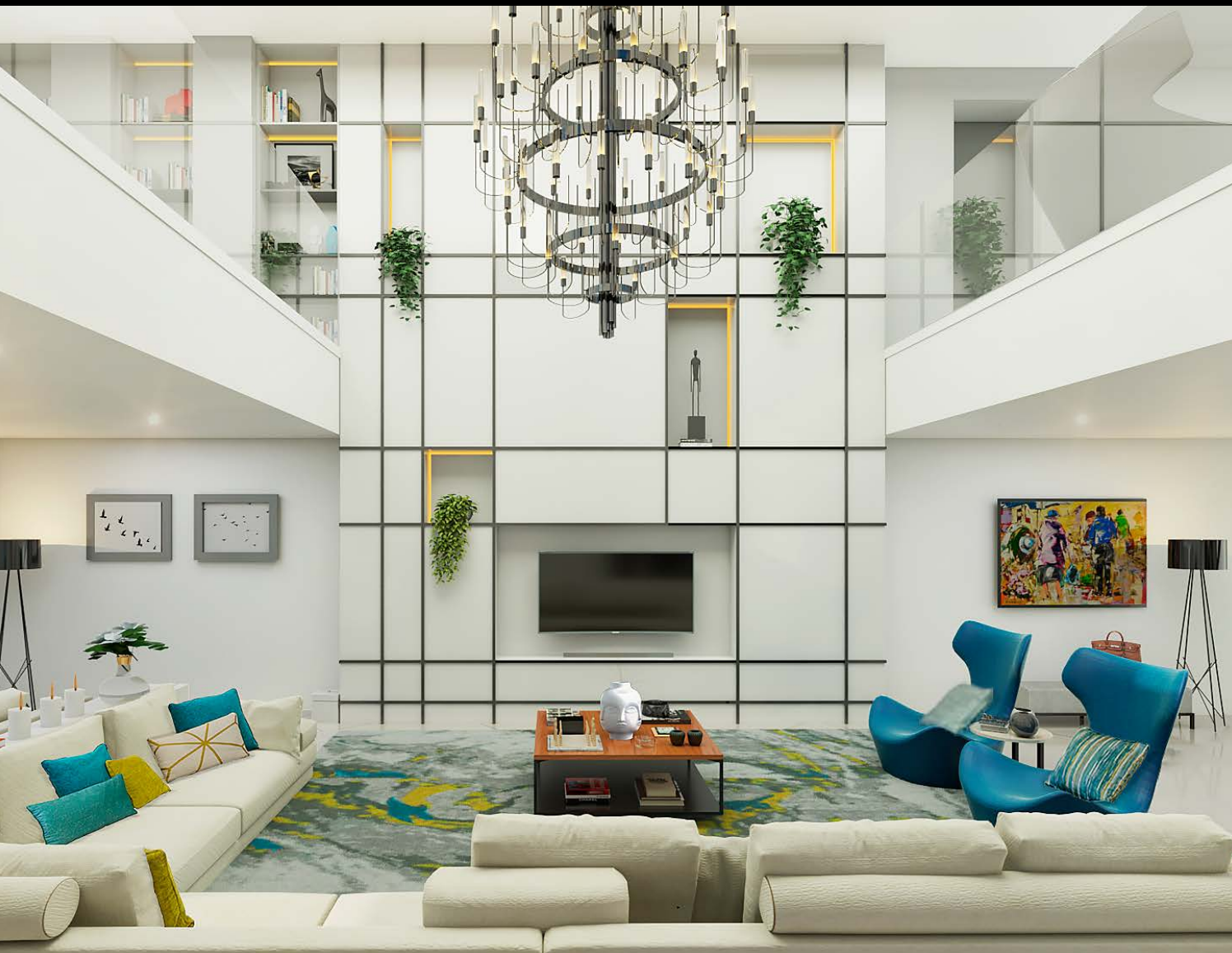
Restelo
2020







Lux Deco Inverno 2021
Lux Deco Winter 2021



Projecto 3D
3D Project



Realidade
Reality



Urban Garden
2020







PENTHOUSE COM VISTA PARA O TEJO
ENCONTRO DE CULTURAS

Com uma localização privilegiada, no topo de um edifício num complexo de condomínios nos arredores de Lisboa, esta penthouse caracteriza-se pelas suas generosas áreas e por uma deslumbrante vista da foz do rio Tejo com o oceano Atlântico. Curiosamente, seria esta mesma foz do rio que viria a ser, para o atelier Ana Rita Soares, o ponto de partida para este projeto de encontro entre dois mundos e as suas culturas.

Foto: Ana Rita Soares



O PAINEL DE PAREDE QUE SURGE NA ZONA DO ESCRITÓRIO É O ELEMENTO FORTE E MAIS DESTACADO DESTA SALA. E QUÊ DE TUDO A CASA, E QUE NOS TRANSPORTA PARA UM IMAGINÁRIO DE IMAGENS, SONS, E CHEIROS DO PAÍS DE ORIGEM DESTA FAMÍLIA.



30 | 2021



A sala de estar assume uma ligação constante com a paisagem e com o mar, através do pavimento de madeira de pinho, e chama-se se em duas áreas que servem propósitos distintos: uma zona de TV e uma zona de lounge para a família.

do exterior, reflete em primeiro plano uma escultura de bronze pela artista Ana Rita Soares, da qual surge na parede o painel que como adar "as boças vividas". Logo à esquerda, encontra-se a zona de jantar, na qual temos suspenso pelo posicionamento da mesa - na direção da água - a parede de madeira, mas que não permite do observador do projeto espaço. Sobre a mesa foi colocado um candeeiro suspenso, da Orla que se pretende que fosse decorativo e utilitário para usar na zona de preparação e para a cozinha. Ainda na zona de refeições, encontra-se uma escultura de madeira do artista brasileiro Domingos Terra, um "glauco" em madeira esculpida que nos remete para uma atmosfera mais natural. O espaço de apoio desta zona é uma rede para propósitos exclusivos e feita por medida em cerâmica, através da extensão da parede - por sua vez, é acompanhada por dois painéis pintados, um em tons de bege e outro em tons de verde, e um painel de madeira de loure. Foi pensado e elaborado a pedido do cliente que se mexe sobre uma tela de madeira natural na qual tem uma ligação visual com uma zona mais privada da casa.



31 | 2021



Lux Deco Primavera 2021
 Lux Deco Spring 2021



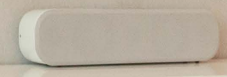
Projecto 3D
3D Project



Realidade
Reality



Quinta do Cedro
2022









Projecto 3D
3D Project

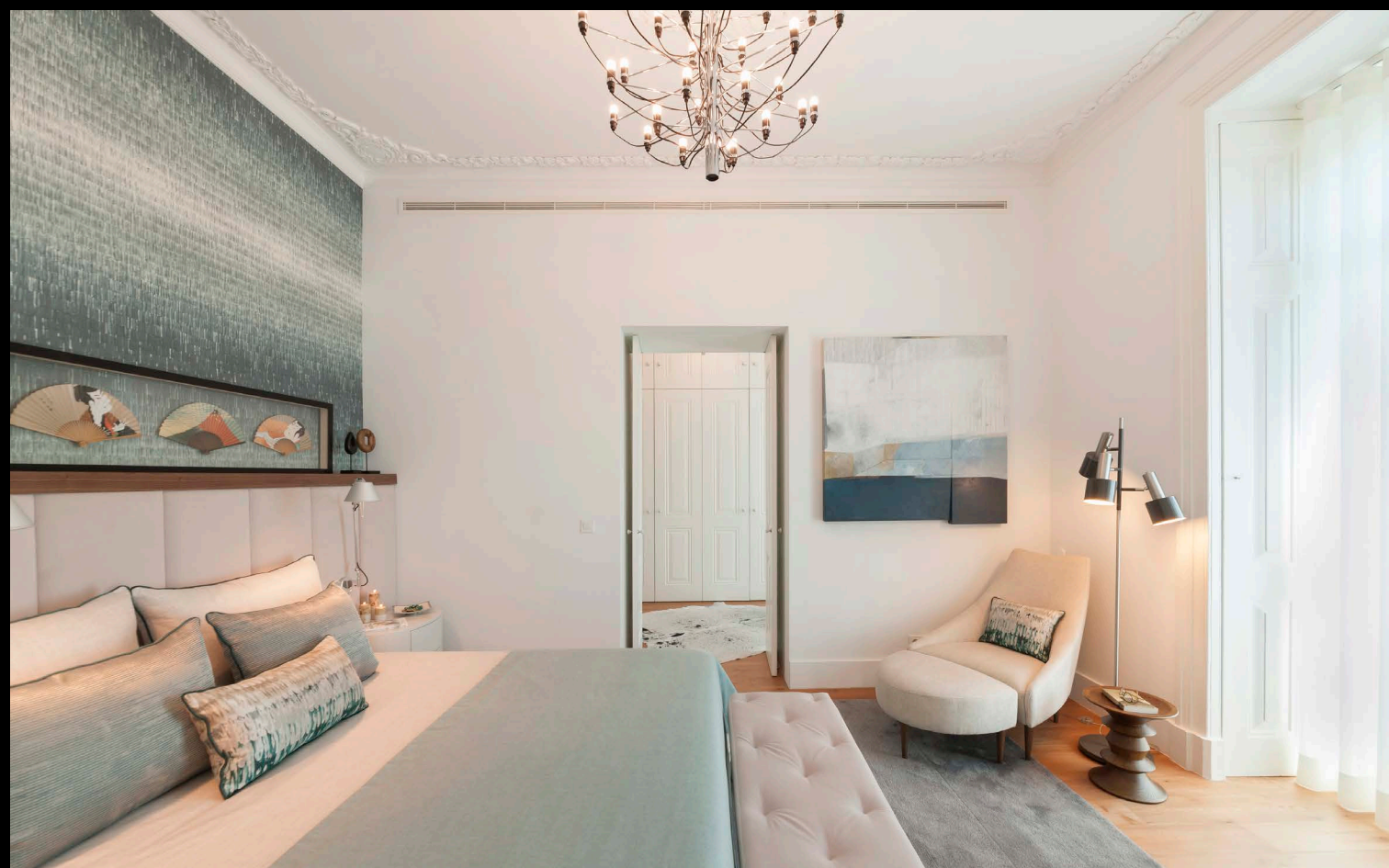


Realidade
Reality

Liberdade
2017

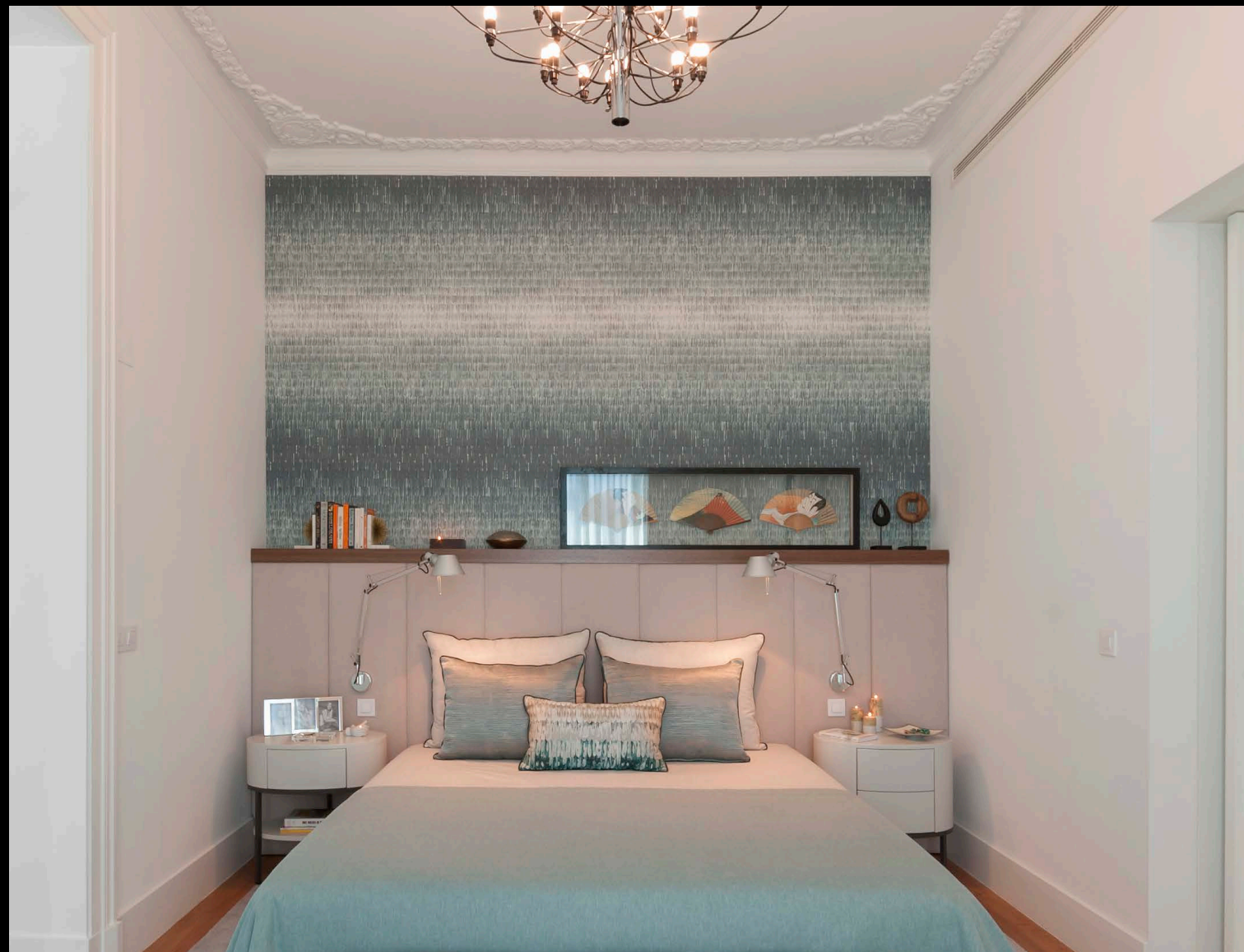








Projecto 3D
3D Project



Realidade
Reality



Assinatura de autor

Umás trompetas na sala. Umás soas na parede da casa de gesso ou umás mãos de gesso a receber os que aqui entram, em forma de bengaleiro. Tudo isto a juntar à Avenida mais emblemática do país e a uma reabilitação, e decoração, premium. Quer ficar para ver?

FOTOGRAFIA: LUIZ CARLOS GONCALVES
TEXTOS: MARCELINA GALVÃO

46 Urbana

Urbana 127



Na esquina da Avenida da Liberdade com a Rua Rosa Adelaide foi reconstruída a Avenida mais nobre de Lisboa e que vale a pena conhecer melhor, segue-se um prédio digno de figurar em qualquer cidade cosmopolita. Quando Ana Rita Soares, a designer de interiores responsável pela decoração do apartamento, tudo ao fazer desta pedida numa pequena vila ao invés, pôde apreciar detalhadamente o respeito pela manutenção da traça e das características singulares do seu interior. Entre no final do processo de reabilitação de reorganização do arquiteto Frederico Velhosa, concretamente na fase de acabamentos e dos detalhes, enquanto procuram as melhores nas paredes e do teto, minuciosamente a partir de fotos dos originais. Todas as portas das divórcios e das escadas foram reconstruídas, bem como as portas de madeira (das janelas). É a vila invólucro para as copas das divórcios daquela Avenida? É qualquer coisa - desatada a designe. O T3 distribuído por 200 m², propriedade de um casal que vive fora de Portugal, mas que faz questão de ter em Lisboa um espaço para temporadas frequentes, com a sensação de estar em casa, reúne, na verdade, todo o conforto e funcionalidade de uma qualquer primeira habitação.

48 Urbana



